

Tokaluokkalaisten taideretki 2021

Taustatietoa opettajalle konsertin ja taidepajan sisällöstä

Helsingin kaupunginorkesterin konsertti: Kuiskaajan aaria

Janne Nisonen, kapellimestari
Tero Pajunen, kuiskaaja
Aili Järvelä, korvamatologi
Kansanmusiikkiensemble Labretto
Esko Grundström
Senni Valtonen
Elisa Seppänen
Helsingin kaupunginorkesteri

Oopperan kuiskaajalle on pitkän työuran aikana kertynyt valtavasti korvamatoja. Ne luikertelevat ristiin rastiin ja soivat päällekkäin. Jotakin on tehtävä! Konserttisalin uumenista löytyy orkesterin ohella myös kuulun korvamatologin soiva laboratorio. Kuiskaajan korvamadot laitetaan järjestykseen elämyksellisessä konsertissa.

Konsertin kesto on noin 40 minuuttia.

Kiasman taidepaja

Taidepajassa luokkahuone muuttuu hetkessä tutkimuslaboratorioksi. Tässä laboratoriossa tutkitaan Kiasman kokoelmista valittua taidekuvaa ja sen herättämiä sanoja ja ajatuksia.

Taidepajan ohjaa Kiasman opas, sanamatologi. Hänen tutkijakollegansa luokka on nähnyt myös Kuiskaajan aaria -konserttitalenteessa. Opas on yhteydessä opettajiin sähköpostitse viimeistään kahta viikkoa ennen taidepajaa. Hän lähettää viestin liitteenä Powerpoint-esityksen, jonka opettaja avaa valmiiksi luokassa ennen taidepajan alkua.

Taidepajaan tarvitaan:

A4-paperia ja sellaiset kynät, joiden jälki näkyy (esim. tussit, puuvärit tai vahaliidut). Jokainen oppilas tarvitsee muutaman paperin.

Taidepajan rakenne lyhyesti

- Tokaluokkalaisten taideretken ja Nykytaiteen museo Kiasman esittely
- Johdanto tehtävään kuvien ja keskustelun avulla
- Tehtävänanto
- Työskentelyvaihe
- Tehtävän purku

Työskentelyvaiheessa oppilaat kirjoittavat taidekuvan herättämiä sanoja. Sanojen sijaan voi piirtää ja luoda symboleita tai yksittäisiä kirjaimia. Tuotos voi olla monikielinen. Pajan päätteeksi sanat yhdistetään luokan yhteiseksi sanamadoksi.

Taidepajan rakenteesta ja ohjauksesta vastaa opas. Taidepajassa on tärkeää, että opettaja vastaa luokan työrauhasta. Opettajan läsnäolo ja keskittyminen taidepajan kulkuun tukee oppilaiden osallistumista.